

# Johann Sebastian BACH

## Argomenti

- 1) La *Ciaccona* di Bach-Thoene: danza o *tombeau*?
- 2) Un Bach o tanti Bach?
- 3) Cenni biografici e sull'opera
- 4) La produzione sacra:
  - a. Soli Deo Gloria
  - b. Le Passioni. Il rapporto con il *pietismo*
  - c. Le Cantate ed i Corali
- 5) La produzione profana:
  - a. Orchestra: brandenburghesi e suites, concerti per violino etc.
  - b. Klavieruebung: occasioni e descrizione di Goldberg, WTK (tonalità, temperamento...), ma anche brani didattici per i figli tipo *Notenbuechlein* o *Clavierbuechlein*
  - c. Violino e violoncello solo
  - d. Musica da camera (sonate per flauto, violino, gamba...)
  - e. Offerta musicale e Arte della fuga
- 6) Il "messaggio" della musica strumentale:
  - a. Semplice tripartizione (tipo Concerti o Sonate): vita / morte / risurrezione.
  - b. Simbologia numerica, evidente o nascosta. Gematria.
  - c. BACH)
  - d. Corali nascosti
  - e. Lo studio della Thoene

## Bibliografia minima

- Due sono le biografie bachiane di riferimento in lingua italiana: la prima, di Alberto BASSO, *Frau Musica : la vita e le opere di J.S. Bach : [1685-1750]*, Torino: EDT, c1979-1983; la seconda, di Piero BUSCAROLI, *Bach*, Nuova ed. aggiornata, Milano : Mondadori, 1998, ISBN 8804431903. Inoltre, cfr. Christoph WOLFF, *Johann Sebastian Bach. La scienza della musica*, Bompiani 2003, ISBN 8845255212
- Un testo scorrevole e completo sulla presenza della religione nella musica di Bach è *Johann Sebastian Bach, il musicista teologo*, di Gianni LONG (Claudiana 1985, ISBN 8870160343).
- Estremamente affascinante è la lettura proposta da Helga THOENE, che trova corali nascosti all'interno di musica strumentale. Si consiglia di consultare il *booklet* del CD *Morimur*, pubblicato da ECM Records (ECM New Series 1765) nel 2001, ASIN B00005ND3J. Dal sito [www.helga-thoene.de](http://www.helga-thoene.de) è inoltre possibile acquistare i libri della Thoene, in tedesco
- Per quanto riguarda Bach e la matematica, cfr. *Gödel, Escher, Bach: un'eterna ghirlanda brillante*, di Douglas R. HOFSTADTER - Adelphi 1990, ISBN 8845907554