

Francesca Saverio Cabrini: riflessioni sulle migrazioni di ieri e di oggi

Giornata di studio interdisciplinare

13 novembre 2019

**Macroarea di Lettere e Filosofia, Aula Moscati
Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"**

Ore 9:00

Saluti Ufficiali

Giorgio Adamo, Direttore del Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società

Modera: Franco Salvatori, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Ore 9:20

La "seconda" conquista dell'America: Santa Francesca Cabrini e la gestione delle migrazioni nell'incertezza moderna

Alessandro Ricci, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Ore 9:40

Quando eravamo noi...: tempi e spazi dell'emigrazione italiana ottocentesca

Marina Formica, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Ore 10:00

Immigrazione, identità religiosa e sviluppo urbano: la Chicago di Santa Francesca Saverio Cabrini

Pierluigi Magistri, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Ore 10:20

Francesca Saverio Cabrini: una donna per i migranti e le donne

Carla Roverselli, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Coffee break

Ore 11:00

Una umanità in cammino: motivi pedagogico-sociali nell'opera di Francesca Saverio Cabrini

Elvira Lozupone, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Ore 11:20

Un'italiana per le vie del mondo. Francesca Saverio Cabrini e la cultura italiana degli anni Trenta

Tommaso Caliò, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Ore 11:40

Santa Francesca Cabrini nell'arte di Meo Carbone

Meo Carbone, Artista – Lina Sergi Lo Giudice, Sociologa già Direttrice generale del MIUR

PAUSA

Modera: Fabio Pierangeli, Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Ore 14:20

In processione con *Va pensiero*. Francesca Saverio Cabrini e la musica nella migrazione italiana negli Stati Uniti di inizio Novecento

Serena Facci, Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Ore 14:40

“Due anime generose”. Ada Negri e Francesca Cabrini

Fabio Pierangeli, Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Ore 15:00

Mother Cabrini and the Defense of the “Dagos”: Discriminatory Representation of Italian Immigrants in Historical American Print Media

Diane Ponterotto, Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Ore 15:20

Francesca Saverio Cabrini nella scrittura di Pietro Di Donato e Tony Ardizzone

Elisabetta Marino, Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Coffee break

Modera: Elisabetta Marino, Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Ore 16:00

Madre Cabrini secondo John Fante

Fabrizio Natalini, Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Ore 16:20

Biofiction*: il caso di *Mother Cabrini

Carla Francellini, Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Ore 16:40

Madre Cabrini e *Donne italiane a Chicago*

Maria Rosaria D’Alfonso, Dirigente scolastica, IC. E. Macro (Roma), Ambito 4 – Municipio VI
Ambassador of ESHA (European School Heads Association)

Ore 17:00

A Brief Consideration of *Jane Addams* and *Mother Cabrini*

Dominic Candeloro, Loyola University (collegamento Skype)

L’organizzatrice dell’evento
Elisabetta Marino