

PRESENTAZIONE

08 maggio 2019 ore 18.00

Riccardo Dottori

GIORGIO DE CHIRICO

Immagini metafisiche

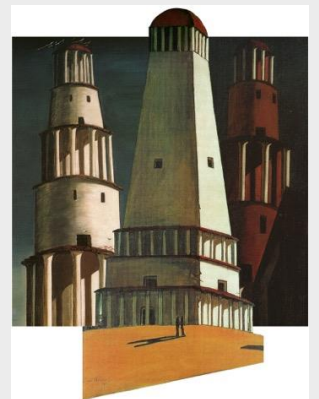
La nave di Teseo

*Introduce Prof. PAOLO PICOZZA Presidente della Fondazione Giorgio e Isa De Chirico
Con la partecipazione dell'autore e di*

PIETRO MONTANI Prof. Onorario di estetica, Univ. La Sapienza, Roma

STEFANO GALLO Prof. di Storia dell'arte contemporanea, Univ. Tor Vergata, Roma

TONINO VANNUGLI Prof. di Storia dell'arte contemporanea, Univ. del Piemonte orientale



A 40 anni dalla morte di De Chirico, un libro che getta finalmente luce sul mistero delle rappresentazioni enigmatiche della sua Metafisica sulla base di una minuziosa indagine semiotica dei quadri e di una approfondita ricostruzione storica delle fonti filosofiche del pittore, che sono prima Schopenhauer e poi fondamentalmente Nietzsche, di cui de Chirico legge *Così parlò Zarathustra* nell'estate del 1910, venendo colto da un autentico rapimento nella lettura, che è stato all'origine della sua grande arte.

RICCARDO DOTTORI dopo una laurea in filosofia della religione all'Università di Roma La Sapienza, lavora come professore ordinario di Ermeneutica filosofica e filosofia teoretica all'Università di Roma Tor Vergata. Ha organizzato convegni, mostre di pittura su temi filosofici, e dei meeting tra filosofia italiana ed americana alla Italian Academy for Advanced Studies alla Columbia University, alla New York University, ed all'Università di Roma Tor Vergata.